

2010年1月5日●星期二

国内统一刊号:CN33-0802(G)旬报
网址:<http://www2.zjxu.edu.cn xcb/jxxyb>
电话:0573-83642223
第175期(总第350期)本期4版
报名题写:金庸

嘉兴学院报

JIAXING UNIVERSITY

中共嘉兴学院委员会主办 嘉兴学院报编辑部出版

新年献词

胡建成 徐宪民

岁将更始,时乃日新。在这辞旧迎新的欢庆时刻,我们代表校党委、行政向兢兢业业、辛勤工作的全校教职员,向刻苦学习、健康成长的莘莘学子,向发挥余热、默默奉献的离退休老同志,向遍布各地、心系母校的校友,向支持学校事业发展的各级领导和社会各界人士,致以新年的祝福、亲切的问候和诚挚的谢意!

2009年,共和国迎来了建国60周年,西藏民主改革50周年,澳门回归10周年;在世界经济都陷入低迷的年份,唯有中国一骑绝尘,成功“保八”;汶川地震灾后重建有序推进,奥巴马高调访华,哥本哈根气候峰会强势介入,继奥运年之后,2009年中国发展世人瞩目,中国声音铿锵有力,中国形象昂首向前。

2009年,对于嘉兴学院全体师生来说同样是不寻常、不平凡的一年,全校师生员工用自己的执着和智慧,为学校的事业发展描绘了一幅精彩动人

的画卷。

这一年,学校召开了第二次党代会,进一步明确了学校未来五年的发展方向。

这一年,学校集中开展了深入学习实践科学发展观活动,为学校各项事业的快速健康发展提供了有力的思想保障;开展了庆祝中华人民共和国成立60周年系列活动、喜迎办学95周年纪念活动,激发了师生们爱国、爱校热情,增强了以实现中华民族伟大复兴为己任的历史使命感、责任感。

这一年,梁林校区扩建工程顺利开工,制度建设、机关作风建设工作深入开展;党的思想、组织、作风、制度以及反腐倡廉建设切实加强,和谐校园建设不断取得新的进展。

这一年,学校继续积极推进教学研究和教育教学改革,教学质量工程成绩卓著,学科建设斐然,教学团队和精品课程建设初见成效。顺利完成新一轮人才培养方案修订工作;土木工

程、国际经济与贸易、电气工程及其自动化等3个专业被列为2009年省本科重点专业建设项目,使我校39个招生本科专业中有10个专业被列为省级重点(建设)专业,占比达25.6%;2009届毕业生就业率继续保持在95%以上;广大青年学生在全国、全省各级各类竞赛中屡获佳绩,更为可喜的是我校09届毕业生雷玲玲获“浙江骄傲”提名。

这一年,科研能力不断增强,科研水平显著提高,科研经费大幅增长,初步形成具有自身特色的学科专业群……

这些成绩的取得,是全校师生员工共同努力的结果,是大家辛勤汗水的共同结晶,我们为取得这样的成绩感到自豪!

长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。站在新的起点,面向充满希望的2010年,蓝图美好,任重道远;面对千帆竞渡、百舸争流的盛世良机,令人鼓舞,催人奋进。

2010年,是实施“十一五”规划的最后一年,更是我们开始贯彻实施学校党代会精神的第一年。我们要以中国特色社会主义理论为指导,巩固深化学习实践科学发展观活动的成果,贯彻落实党的十七大、十七届四中全会和省第十二次党代会精神,进一步解放思想、实事求是、与时俱进,以改革创新精神推进学校党的思想建设、组织建设、作风建设和制度建设和反腐倡廉建设,不断增强党组织的战斗力和凝聚力,为学校事业发展提供坚强的政治保证和组织保证。

我们要继续坚持“质量立校”,深入实施教学质量与教学改革工程,不断规范教学行为,努力加强教学研究,继续深化教学改革,提高教学管理水平,完善人才培养方案,着力提升人才培养质量。

我们要以申硕为契机,认真做好学科规划,进一步调整学科布局和专业结构,优化资源配置,重点培育具备申硕条件的优势学科,努力积累研究生培养经验,为获得硕士学位授予权打好坚实的基础。

我们要以“方正为人,勤慎治学”的校训精神作为校园文化建设的核心,以人的全面发展为目标,培育追求真理、开放包容、民主和谐的大学文化,营造兼容并蓄、开放宽松的学术环境。同时结合校训精神的弘扬和育人氛围的营造,继续打造“省身文化”品牌,逐步形成自身的文化特色,最终形成学校整体的办学特色,提升学校的核心竞争力。

金戈铁马闻征鼓,只争朝夕启新程。

我们坚信:有学校事业发展的坚实基础,有全校师生员工的锐意进取、奋力拼搏,有各级领导和社会各界的关心支持,嘉兴学院在有特色、高水平的地方综合性大学建设中一定会其命维新,其翔高远。让我们带着坚毅、智慧与勇气上路,不动摇、不懈怠、不折腾,发扬改革创新的一股劲,激发昂扬奋起的一股劲,以科学发展观为指导,在办人民满意高等教育的进程中再谱新篇章,再创新辉煌!

最后,再次恭祝大家新年进步,身体健康,合家幸福!

张国祚作客“省身讲堂”

本报讯(记者方海涛)2009年12月27日下午,全国哲学社会科学规划办公室原主任、清华大学博士生导师张国祚研究员作客“省身讲堂”,作题为“关于科学发展观的几个主要问题”的学术报告。

张国祚长期从事理论研究和理论宣传工作,具有很高的理论造诣。讲座中,张国祚从人文哲学社会科学的角度,深刻阐述了科学发展观提出的时代背景、哲学基础;从中国在世界上的国际地位、改革开放的伟大壮举、前苏联等社会主义国家的历史经验的宏大视域,向我们讲述了坚持科学发展的重要意义;从全面建设小康社会的历史使命的角度,详细剖析了科学发展观的科学内涵。

各学院总支副书记、社科部教师、思政辅导员、学生代表等600余名师生代表聆听报告。

多媒体课件全国获奖

本报讯(建工学院通讯员)日前,由中国建设教育协会和中国建筑工业出版社共同举办的第三届全国建设类多媒体课件大赛决赛在北京进行。我校建筑工程学院丁志敏、胡亚楠、华昕若、赵全振等4名教师和建筑061班胡镇敏、王康等2名学生合作完成的《Sketchup建筑模实训案例》多媒体课件,获得高等院校组一等奖。

8个实验室建设项目获省财政厅专项资助

本报讯(实验设备处通讯员)近日,从省财政厅获悉,经省财政厅专家组评审,我校又有8个实验室建设项目获得2009年度省属高校实验室建设项目专项资金资助。8个实验室分别是:高分子材料与工程实验室、智能仪器与控制实验室、鞣制与染整工艺实验室、临床思维与临床技能模拟实训室、建筑环境测试实验室、纺织服装材料打样与表征技术实验室、细胞与组织工程实验室、机器人与焊接自动化实验室。

投身志愿服务共建和谐社会

本报讯(商学院通讯员)2009年12月30日下午,我校商学院和嘉兴南湖革命纪念馆共同签订了共建协议书,达成了互相合作、优势互补、共同提高的合作意向。

今年嘉兴革命纪念馆新馆将开馆。双方的合作既为广大大学生党员和入党积极分子搭建了思想教育的平台,也向大学生提供了更多的锻炼能力和服务社会的机会。据悉商学院随后将着手开展志愿者的招募和培训工作。

责任编辑 邵燕

我校在省大学生“祖国在我心中”征文活动中获佳绩

本报讯(团委通讯员)日前,全省大学生“祖国在我心中”征文活动获奖名单揭晓。我校取得一个一等奖、两个二等奖、两个三等奖的好成绩。

根据浙教办宣[2009]169号文件表彰通知,

我校章红燕的作品《为了你的今天》获得一等奖,华佳飞的作品《爱·巨龙》和叶漪漪的作品《数见家·国》获得二等奖,唐敏的作品《在成长的路上》和褚琳的作品《歌颂祖国》获得三等奖。

本次活动由中共浙江省委宣传部办公室、

浙江省教育厅办公室、共青团浙江省委办公室、浙江省学生联合会秘书处等联合组织。据悉,活动自今年9月开展以来,全省大学生踊跃参与,积极撰写,共收到征文1101篇。其中获一等奖为50篇,二等奖100篇,三等奖150篇。

全国水泥制品标准化工作会议在嘉兴召开

本报讯(科技处通讯员)2009年12月26日,全国水泥制品标准化技术委员会在嘉兴主持召开《用于耐腐蚀水泥制品的碱矿渣粉煤灰混凝土》国家标准制定第一次工作会议,来自全国科研、生产、使用等部门的代表参加会议。

会议由全国水泥制品标准化技术委员会秘书长奚飞达主持。副校长冯浩到会并讲话。

会上成立了由产学研多家单位参与的《用于耐腐蚀水泥制品的碱矿渣粉煤灰混凝土》国家标准起草小组,明确了各单位工作任务的分工。会议代表对《用于耐腐蚀水泥制品的碱矿

渣粉煤灰混凝土》国家标准(初稿)进行了认真、热烈的讨论,提出了改进的意见。

《用于耐腐蚀水泥制品的碱矿渣粉煤灰混凝土》国家标准制订计划项目于2009年下半年由国家标准化委员会下达,由我校土木工程研究所承担。

站在新的历史起点上

——中国共产党嘉兴学院第二次代表大会报告解读

中国共产党嘉兴学院第二次代表大会绘就了学校今后五年事业发展的宏伟蓝图,吹响了学校新一轮跨越的进军号角,令人鼓舞,催人奋进。

胡建成同志代表学校一届党委所作的《解放思想,科学发展,为建设有特色、高水平的地方综合性大学而努力奋斗》的报告,高举邓小平理论和“三个代表”重要思想伟大旗帜,深入贯彻落实科学发展观,认真总结基本经验,清醒分析存在问题,科学把握全局形势,突出体现解放思想,改革创新,科学发展,明确了今后五年学校改革发展的奋斗目标和历史任务,是推进学校事业又好又快发展的行动纲领。在接下来的工作中,全校上下将深入贯彻第二次党代会精神,全面推进落实党委工作报告提出的今后五年学校事业发展的各项任务。本报特别对报告进行了解读,以期对报告的深入领会和理解起到一定的积极作用。

总体目标: 实现学校第二步发展战略,建设有特色、高水平的地方综合性大学

两大理念: 解放思想
科学发展

坚持解放思想

巩固已有的改革成果,继承并发扬学校办学的优良传统,不断增强全校师生的凝聚力;充分认识学校改革发展的艰巨性和紧迫性,坚定不移抢抓机遇,坚决克服因循守旧、固步自封的思想,大力破除阻碍学校发展的思想桎梏,积极探索促进学校发展的新途径、新举措,不断寻找学校发展的突破点、创新点、制高点,赢得学校发展的主动权。

坚持科学发展

紧密联系学校实际,坚定不移地走内涵发展道路,正确处理规模、结构、质量、效益的关系,正确处理重点突破与整体推进的关系,正确处理解决现实问题与建立长效机制的关系,始终把有特色、高水平作为学校发展的目标,加大改革攻坚力度,着力把握发展规律,创新发展理念,转变发展方式,破解发展难题,加快构建充满活力、富有效率、更加开放、有利于科学发展的体制机制,不断推进学校事业科学发展。



三大工程: 质量工程
申硕工程
特色工程

质量工程

继续坚持“质量立校”,深入实施教学质量与教学改革工程,不断规范教学行为,努力加强教学研究,继续深化教学改革,提高教学管理水平,完善人才培养方案,着力提升人才培养质量。

申硕工程

以申硕为契机,认真做好学科规划,进一步调整学科布局和专业结构,优化资源配置,重点培育具备申硕条件的优势学科,努力积累研究生培养经验,为获得硕士学位授予权打好坚实的基础。

特色工程

从整合学科优势、总结人才培养经验、培育校园文化等方面着手,逐步形成学校自身的办学特色,实现高等教育大众化背景下的错位发展和差异化发展,提升学校的核心竞争力。

五大任务: 持续提升教学质量;大力推进学科建设;
不断提高队伍素质;完善办学保障体系;
积极打造和谐校园

持续提升教学质量

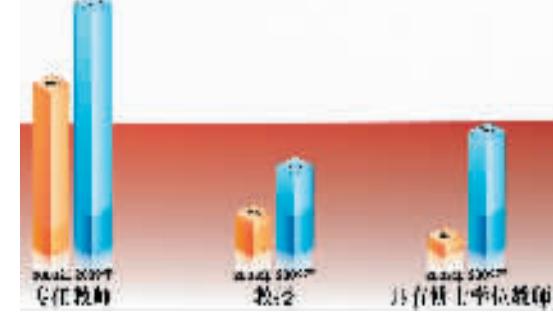
以质量工程建设项目为载体,加强教学内涵建设,完善教学质量保障体系,加强教学质量监控;进一步按“做强经管、做大工科、做精医科、做优文理”的思路加大专业建设力度,扶持和培育特色(重点)专业,根据经济社会发展对人才的需求,及时调整专业结构;加大精品课程建设力度,大力推进课程建设;鼓励教师积极从事教育教学研究,推进重点教改项目研究和成果推广;积极探索和完善产学研结合的高级应用型人才培养模式,推进大学生科技创新项目的实施,努力形成一套切合学校实际、体现我校办学特色的人才培养方案,加强学生实践能力和自主创新能力的培养;继续按照“立足地方,服务浙江,联系行业,面向全国”的办学思路,坚持走产学研结合之路,紧密依托地方,在服务地方经济社会发展的基础上,锻炼教师队伍、培养学生素质、扩大社会影响。今后五年,学校全日制在校生规模稳定在25000人左右,本科专业50个左右,人才培养质量显著提高。不断拓展国际化办学的渠道,巩固现有的校际合作关系,积极探索和重点发展与国外高校的联系,搭建国际合作交流的平台,从组织和制度上保障师资互派、学生交换、学分互认、学术交流、科研合作等合作交流形式顺利开展;充分利用学校资源,调动各方积极性,大力发展继续教育,稳步发展成人教育,不断提高成人教育质量,继续教育到校经费总量1亿元以上。继承学校优良办学传统,结合时代和社会对人才的新要求,逐步形成人才培养特色。

大力推进学科建设

以学科建设为龙头,以区域经济发展为依托,充分利用学校现有资源,集中有限的人力、财力和物力,在基础学科和应用学科相结合、传统学科和新兴学科相结合的基础上,花大力气、有重点地培育学校的优势学科,为推进申硕工程夯实基础。力争获得浙江省重中之重学科和人文社科重点研究基地,在省部级重点实验室和省部级工程(技术)研究中心(基地)等重大平台建设项目上有突破;加强与地方科研机构、科技企业和行业协会(学会)的合作,提升在区域创新体系中的地位;继续坚持“科研强校”,积极探索“四位一体”的基层学术组织建设和科技工作组织管理新体制;在继续加强基础、专业实验室建设的同时,加大学科实验室,特别是特色学科实验室的建设力度,使之尽快满足研究生教育的要求,并不断创新实验室运行机制,提高实验室运行效益;继续加强与国内高校合作,在研究生合作培养和教学科研交流合作等方面取得新进展。今后五年到校科研经费总量2亿元以上,省部级以上科研项目立项总量350项以上,力争国家级科研奖项有新突破。启动特色学科培育计划,尽快形成优势特色学科,进一步完善学科建设绩效评估制度和体系,通过学科交叉,实现错位发展,继续保持并不断扩大现有的学科优势,逐步形成自己的学科特色。

不断提高队伍素质

继续坚持“人才兴校”,用好现有人才,培养关键人才,引进高层人才,储备未来人才。今后五年教师数量要达到1300名左右,教授200名,其中博士400名;加大引进和培养力度,集聚优秀教学科研和管理人才,实现学校师资队伍和管理队伍的素质提升和结构优化;通过整合和培养,努力形成一批有相当教学科研能力的教学团队和学术团队,特别是若干学科要拥有在国内具有一定影响力的高水平领军人才;重视青年教师的培养和提高,使其尽快提高教学科研能力,融入教学科研团队,成为教学科研骨干。重视师德师风建设,形成“热爱教学、心系学生”的良好风气,促使教师把主要精力投入到教学科研工作中去,为广大教师终身学习、长远发展提供机会和条件。启动新一轮的组织机构调整和全员聘任工作,通过科学合理的岗位、职能、责任配置,分类管理,分类考核,进一步提升教育水平、科研能力、管理效能和服务质量。



完善办学保障体系

通过改革创新不断完善学校内部管理体制和运行机制,完善学校顶层设计,协调好行政管理和学术管理的关系,逐步实现由过程管理向目标管理、由身份管理向岗位管理过渡,建立起与现代大学制度相适应的内部管理体制和运行机制。积极探索和完善以“学院制”为基础的校院两级管理体制,进一步下放管理权限,明确二级学院的责权利,充分调动学院的主动性与积极性。按照教育部26号令的要求,规范南湖学院办学,确保南湖学院在2011年通过教育部验收,提高南湖学院的办学质量和水平。根据“一次规划,分期实施”的总体要求加快梁林校区扩建工程的建设进度,在“十二五”期间完成建设任务。规划好、设计好、建设好、使用好、管理好新校区。积极争取平湖市委市政府的大力支持,全面完成平湖校区新校园建设工作,提升平湖校区办学水平。进一步加强图书馆建设,使图书馆成为图书文献中心、情报交流中心和信息服务中心,满足学校进一步发展的要求。加快数字化校园建设步伐,建设校内中心数据交换平台,实现校园无线网络覆盖,构筑数字化的教学科研和学习生活环境。深化后勤管理体制改革,积极探索资产运营新模式,为学校办学提供更有力的支持和保障。

积极打造和谐校园

以“方正为人,勤慎治学”的校训精神作为校园文化建设的核心,以人的全面发展为目标,培育追求真理、开放包容、民主和谐的大学文化,营造兼容并蓄、开放宽松的学术环境,以科学的理论武装人,高尚的精神塑造人,优秀的文化熏陶人,为人才培养营造良好的校园文化环境。关心教职工生活,提高教职工待遇,关注教职工成长,为广大教职工营造良好地工作与生活环境,为学校事业发展提供强有力的保障和支持。以新校区建设为契机,重视梁林校区的校园文化建设,提升人文含量;深化“平安校园”建设,完善以校园防控体系、预警系统、突发事件处置体系为核心的安全生产稳定工作机制,调动一切积极因素,推进和谐校园建设。结合校训精神的弘扬和育人氛围的营造,继续打造“省身文化”品牌,逐步形成自身的文化特色,最终形成学校整体的办学特色。



寄出2010的第一个问候

■黄佳佳



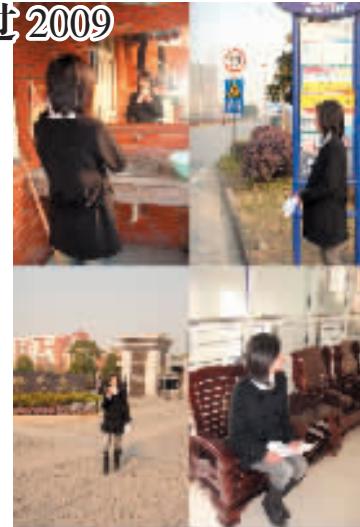
2009年的最后一天，我和朋友来到西塘，投宿在环秀桥下的一家临水小客栈。客栈的对面就是信箱——城市生活中已不常见的钉在墙上的铁皮信箱。听说邮递员每天的8点都会来这里收取信件，然后将信函发往四面八方。2009年的最后一个晚上，坐在客栈的被窝里，我和朋友写了好多明信片，甜蜜地想象着家人、朋友收到祝福时的表情。

在2010年第一缕曙光射进窗台的瞬间，我们将明信片揣在怀里一骨碌地爬起，兴冲冲地跑过环秀桥，向信箱投进了2010年的第一批祝福。

踩着应聘的鼓点走过2009

■王丽娟

2009年的最后一天，朋友发来短信来，问我在这最后的时光里在如何疯狂地挥霍青春，我回复了一个“奋发”的表情。一点不假，就在2009年的最后一天，我穿着正装，踩着高跟鞋，拿着简历，带点激动、带点紧张地到嘉善的一家公司参加我在2009年里的第一轮，也是最后一轮面试。家住嘉善的室友回家，与我一路，替我拍了许多照片，记载了我与众不同的一天。我的2009年不后悔。



热舞辞旧岁

■余鸿

这是我们的告别仪式，带上面具，不分你我的跳起欢快的舞蹈。在2009年的最后的日子里，我们举行了假面舞会。热辣的开场舞，华丽的灯光，人气极旺的兔子舞、情侣舞，性感迷人的肚皮舞……舞会就是舞会，舞过了白雪初临的夜晚，也舞动起了我们对新的一年无限幻想与遐思。所有的人都在狂欢。转着圈，踩着有点凌乱的舞步，笑着。那些爽朗的笑声，似乎驱走了这个雪夜的寒冷，带给人一丝莫名的喜悦。舞会还在继续，而我已悄悄站到了舞池的边缘，看着这帮似乎已经玩疯了的同龄人，手拉着手狂欢，我就在想：年轻真好。

自习室里的考研族

■蔡珊珊



今天是2010年的第一天，众人都在欢呼雀跃，对我而言和平日并没有什么不同。闹钟在6:30分准时响起，7:00准时到教室看书。为了考研，我没有时间去庆祝新年的到来。从早上到下午5点多，我除了中午去食堂吃饭，所有的时间全在这个考研教室里。5点多的时候，安静的教室突然闪亮了一下，原来是室友刚从西塘回来，带了相机来教室，说要留下我的2010年第一天的生活状态。这就是我在元旦这天的全部生活。

在这个教室里度过了大半年，只剩下最后的7天了，我要坚持！不管结果如何，我都不会后悔，过程弥足珍贵，因为在这一路中，我在成长。

作别我的韩国学生

■隋菁

是我们学校义务家教队伍中的一员，上课的对象是一个名叫赵娥萝的韩国女生。整整两个半月的时间，我们每周都在一起学习中文。元旦正巧是她回国的日子，我们便聚在一起，选了一家韩国料理店为她践行！这一顿饭还多少让我们见识了两国的饮食文化差异：进门要脱鞋，桌子下面是一整个凹槽可以让人放脚却没有凳子，生菜包肉一定要一口吃光等等。尽管和我的韩国学生认识的时间不长，但是我们之间已经从最初的好奇变成深厚的友谊了。2010年的许多日子里，我会想她。

校园80、90后：

■学生记者
项丹红

我们这样辞旧迎新

年轻的笑脸迎新年

■章斌

2009年12月31号中午，嘉兴电视台的李岩和许多和我一样的校园80后、90后如约而至，我们将作为嘉兴青年大学生的代表将各自最具特色的微笑展示在镜头前，给嘉兴人民的新年增添喜气！短短几分钟的拍摄，记录的是大家最真实的微笑。朋友们，忙碌的生活，繁重的压力或许让我们抬不起头，直不起腰，但请一定坚信微笑的力量，在2010年里记得经常笑哦！



陪着“留守”奶奶过个温暖的新年

■高婷婷

由于平时学习比较忙，很久没回家也很久没陪奶奶了。元旦回家突然想起，想和奶奶一起烧一顿饭。一大早我就同奶奶一道忙开了，虽然在我手忙脚乱的“帮助”下，萝卜丝切得粗细不一，红烧肉又太咸，但是奶奶还是乐开了花儿。奶奶说平时都是她一个人在家，有我在家里变得热闹了。看着她的笑容，心里暖暖的。现在大家学习、工作都很忙，那么放假回家的时候，尽量少玩一会儿电脑，少睡一会儿懒觉，不妨多陪陪老人们吧。

元旦“加班”在超市

■丘小霞

元旦了，大部分的浙江同学都回家了，而我要在易初莲花超市做兼职。用这样的方式来度过2010年的第一天，感觉不是难过而是满心的满足。早上8点起床，看1个小时的书，9点从学校出发，坐半个小时免费班车去超市，将工作提前准备好；10点准时上班，下午5点下班；回到宿舍，吃完晚饭看会儿书；晚上10点上床休息。是不是典型的上班族？元旦“加班”，虽然感觉有些累，但为自己挣点零花钱，还是很不错的，更重要的是能为将来踏入社会攒经验。

买件新衣送老爸

■钱文杰

元旦这天，我用积攒了两年多的稿费帮老爸买了件新衣服。老爸穿上大小很合身，老爸很高兴，一向不爱说话的他拿着我为他买的衣服，竟跟老妈絮絮叨叨赞了两小时！

一件并不昂贵的衣服就让父亲感慨激动如此！这让原本得意的我隐隐有了些许自责。父母养育了我二十多年，可到现在我还要靠着他们读书生活，作为儿子的我却从不曾实实在在地孝敬过他们。

2010年，我会努力学习，努力爬格子，赚稿费，用行动爱我的父母！

骑着爱车到西塘

■徐鹏程

元旦这一天，我和车协的伙伴们一起从学校骑车到了西塘。路途中的田埂和古镇中的石桥，都留下了我们放肆的笑容。我们以这样的方式来迎接新年，是希望我们的2010年可以和第一天一样，靠着自己的努力，踏实的一步一步地走到最后。



■叶群

人的一生似乎都在漂泊，最后也没有找到属于自己的寓所。经历海浪无数次的冲击，沙最终还是选择沉淀，等待下一次的荡涤，在进入黄土的那一刻，人生算是画上了一个句号，我们抵达了一个全新的着陆点，在归还大自然之际，沙子携带着海水的味儿，而我们夹杂着生活的琐碎。

还记得纪伯伦说过，“我永远在沙岸上行走，在沙土和泡沫的中间。高潮回抹去我的脚印，风也会把泡沫吹走。但是在海洋和沙漠，却将永远存在。仅仅在昨天，我认为我自己只是一个碎片，无韵律地在生命的苍穹中颤抖。现在，我晓得，我就是那苍穹，一切的生命都是在我里面有韵律地转动的碎片。”

人的一生，或许在久久地追逐和被追逐着，步履繁忙，但不曾迷失自己心中的方向。

一条人生路，这一段山容染翠，下一段就会雾霭幻烟。生活展现给我们的不会总

是芳菲摇曳醉人心魄的风景。有时，也会是一段泥泞遍地荆棘缠身的困境。而这生活的琐碎让我们惊鸿，我们甘愿放弃，做微妙的沙与沫。

如沙的人生让我们明白，看上去不起眼的小点儿都有不平凡的作为。尤其那一堆细沙有序堆积成夯实的堡垒，赢得的是人们的一声声惊叹。有时心与心的交融就如一座沙子垒成的城堡，风雨再大，墙里头是一方宁静的晴空。

每一颗沙都有自己完整的躯壳。我们每一个人都有自己的落脚点，但最终成就我们的是自己，立身于社会的大舞台，有的人做依赖原来的基础，不断啃噬，最后还剩下残缺不全的肢体和灵魂，生活在那些从不生产珍珠的河蚌里；有的人依靠如沙般的人生价值，并不断增值，沙子的辉煌——夺目的珍珠，无数的打磨锤炼出了自己的真果。

我们都想摆脱物质的桎梏，为自己的生活做主，仿佛沙，被风扬起，向着自由的伟岸漂浮，无拘无束，我们厌恶主流生活的喧嚣，多想给心灵和身体来一次调养，投身大自然的怀抱。找一个安静的小酒店，黄昏之际，挑一张靠窗的位置坐下，视线越过窗外的柔嫩的草坪，越过夕阳下泛着波光的湖泊，越过湖中的山，水中的鸟，什么也不去想，兀自浸在这份静谧营造的气息中，做一粒沙。

如沙的人生，我们似乎聆听到气势宏伟的浪涛击出泡沫的声响，宏观威武，沧海横流，方显英雄本色。风过无影，浪过无痕。正如一棵千年古树，我们都知道它有悠久的历史，但我们无法预知它到底有多少古老，它把历史深藏在层层包裹当中。一阵东风掠过，留下了永恒。记得有人说过，在这世界上有两种东西可以永存——精神和思想。

经受大风大浪的考验是成就斐人生的重要一笔。经过蜕变的春蚕，成就了蝴蝶的美梦。浪花创造的精彩成就了花卉的海洋。我们无数次的留连倾心于潮水的美，汹涌的澎湃也总能激昂我们的斗志。潮起潮落，海浪塑造的神话，留在仲夏的海滨。

我们应该感谢海洋，它激起了人生的泡沫，闪亮了我们微妙的生命。暴风雨的洗礼予以绿色更深的生机和活力，用晶莹的露珠描绘雨过天晴的美。云海中漫步，尽显泡沫的魅力，更显人生的本色。

又是一个暖风盈盈的一天，我们都在路上行走，沉沉浮浮，重重叠叠，走在泪水和欢笑之间。人生或许充满着迷茫，但欢笑会抹去我的泪痕，风也会把泪痕吹干。生活似乎本该如此，但我们更需要在脆弱中坚守着坚强，在喧嚣的追逐中完美自己。沙与沫，在渺小中折射出了让我们震撼的力量，我们甘作沙与沫，无悔。

■戴金虹

我无意于用华丽的辞藻来“无病呻吟”，因为我要说的只是一些平凡的人和平凡的事。而那些平凡的文字和平凡的事物，反而才是能真正令你感动的“真性情”。只要你用心去聆听。

记得有一位美国女作家曾说过，沟通的最高境界就是静静地聆听。聆听一首美妙的歌曲，是一种享受；聆听世界万物的声音，是一种快乐；聆听亲人的一声叮嘱，是一种幸福；聆听恋人的一句想念，是一种满足。

张惠妹用她那近乎嘶哑的声音歌唱着：听，海哭的声音。我不知道海哭是怎么

样一种声音，但是我知道，如果人哭了，那她在听海的时候，就一定能听到海哭的声音，因为那也是她自己的哭声。某位哲人说过，一切景物皆情语。当你把自己的感情融入到某种环境中，那你就能听到另一种声音，比如，海哭的声音、花开的声音。走在校园的林荫道上，伴着淡淡的香樟树香，仔细的感受阳光的温暖。轻轻闭上眼，聆听柔风的细语，那感觉就像是恋人间最温柔的呢喃。

聆听是心与心的碰撞，是爱与爱的交流，是情与情的融汇。你是否曾细心地去听父母的一声声叮嘱？我们亲爱的父母们只是简单地希望我们能够平安和健康，而我们却总是把那一声声叮咛当成多余。我们挥霍亲情，我们伤害亲情，甚至践踏亲情，而我们亲爱的父母们却一如既往地给我们创造着一个爱的世界。有一天，请你竖起耳朵，耐心听听父母的叮嘱吧，这些都是爱的絮叨啊！

偶然翻阅张曼娟的散文，读到：“即使在最寂寞的时候，即使泪水使我看不清世界的样子，我仍聆听——关于幸福的声音……”虽简短的几句，却不经意间触碰我心底最柔软的部分，拨动了那根心弦，触动内心深处那如一潭清澈的泉，激起点点涟漪。

“你说，最爱我的微笑。我说，我会很努力地让自己快乐。你说，不想让我再感觉到孤单。我说，因为心里有你，所以我从不孤单。”倾听幸福的敲门声，也许要比等待一朵花开的时间还要漫长。但无论如何，我们都要耐心的等待，因为这等待本身就是一种快乐。花开的声音，心知道。倾听花开，犹如去爱一个人那样，只要用心，别担心你感应不到那种声音。

聆听是一种缘分，因为是心与心的相邀。静静地聆听，默默地相望，细细地品味，暗暗地感受。聆听，听到了信任，听到了友谊，听到了爱，听到了永远。

■马宇萌

时下越来越多的青年人喜欢《奋斗》、《我的青春谁做主》、《蜗居》，究其原因可能是因为剧中人物的奋斗生活都是我们毕业后的真实写照，只是他们把矛盾变得尖锐化，把个性更张显化，他们更懂得追求自己的目标，不管他们自身处于哪个阶段、哪个阶层。他们更慷慨激烈地批判社会的现象，最重要的是他们总是走在社会的前沿，是不甘落后的一群。最后会得出一些人生观、价值观的结论，这些结论也许并不注重一定要引起社会的思考，但就这样却引起了时下少男少女们情感上的共鸣，他们或许没有那样的勇气去批判、嘲讽社会，或许没有他们那么潇洒的个性，或许没有他们那样那样鲜明的观点与执着的信念，所以或

者可以说，年轻人或许是将自己的私人情感隐匿与任务中，以致于此类电视剧收视率居高不下。

看剧中的海藻觉得她太过于幼稚了，青春得有点假。请问，任何一个20岁出头的年轻少女会不懂得宋思明的自己的追求与欲望？她就是一个生活在童话中的人，太纯粹！后来被宋思明吸引后又清楚的明白自己不可能和他在一起，却不舍得斩断情丝，最终离弃了对她疼爱有加的小贝。可以说，那是一份纯真的感情。

的确，一个精于世故的、有能力、有经济基础、而且可以时时在你无助时不费吹灰之力就可以帮你解决问题的、有珍惜自己的成熟男人是很多少女渴求的对象。在

一个灯红酒绿的大城市，到处的纷纷扰扰，快节奏的发展让自己丝毫没有喘息的机会，好像稍微的懈怠就有可能被淹没在纷杂的红尘中，毫无背景的青年奋斗者只有快马加鞭不断前行。压力让一群曾经自负的大学生感到“苟延残喘”，一个靠山的确省力不少，也不用累得太多。

可是最终悲剧的结局让人们思考：她，海藻，究竟错在哪里？她错在有了宋思明还想小贝，想生活的不辛苦但也舍不得一份纯真的爱情，一个全心全意爱自己的男生；错在她跟了一个有妇之夫，做了一个令人唾弃的第三者，破坏了别人的家庭，自己最终也没有赢得幸福；错在不思进取，不靠自己的能力脚踏实地地向前，依赖于一个靠山，等到有一天，靠山倒了，她也就坍塌了。

其实，人可以有自己的红颜知己，一个可以倾诉的对象，一个指引你前行的智者，一个可以帮你排解烦恼的异性朋友，可是前提是你们都可以自力更生，而不是彼此的寄生虫，你们的关系可以密切，却绝不可因伤及到他的家人，你们的关系可以不止是无话不谈的朋友，可以使惺惺相惜的相见恨晚，或许可以使某一瞬间的怦然心动，可是如果有一天你们的关系演变成了暧昧的情人就是不智之举，就注定了会是一个错误！把握好尺度，更好的情感处理会让自己的事业上毫无顾忌的勇往直前，你会赢得自己的自己的一片海阔天空！不管是情感还是事业。

■沈小露

泰戈尔讲过“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。”要做到这样一生追求，需要的不是一时的热血，是在山一程水一程地跋涉，风一更雾一更地奔波中仍呵护的执着与坚持。

他为的只是那一个方向，那生命中美丽的风景和柔美的赞歌。于是他流浪，做一个旅人，注定孤独，但内心充盈着美好。因为他明白：行者无疆。

他是艾青笔下的礁石，一个浪一个浪，无休止地扑打过来，他却依旧立在那儿，带着微笑，看着海洋……

他是那个与太阳赛跑的夸父，明白自己微不足道，也明白自己不自量力，正如那

荆棘鸟，明知荆棘会带给他死亡，却依旧执着地寻找。

他是那只可怜的精卫，为了那个信念，来来回回来回地衔着石子，扔向大海，然后骄傲地看着它溅起一束束水花。

他们的坚持很累很漫长，但他们却都痛并快乐着。

他是那个对着记者回答最满意自己的下一个球的贝利，迈着永不停息的脚步，驰骋于赛场上。

他是那个肯为一种灯丝材料试验1600多次的爱迪生。是那个“鞠躬尽瘁，死而后已”的诸葛亮，也是那个大声喊着：“如果你脚下有一千名挑战者，那就把我算做

第一千零一名”的第一千零一名。还是那个写文作诗“语不惊人死不休”的杜甫。

他们向极限挑战，为了书写辉煌的事业。

他是圣雄甘地，用一生的光阴，用柔弱的躯体，用永不放弃的信念来拯救印度，甚至最后倒在了为和平而奋斗的演讲台上。

他是孔子，面对楚狂接舆的嘲讽，荷蓀丈人的诘难，世人的不理解，却知其不可而为之。可以用《列子》记载总结：子贡倦于学，告仲尼曰：“愿有所息。”仲尼曰：“生无所息。”

在沧海横流的乱世中，他们流露着仁爱之心，体现着社会的良心和天地间的正气。

他们来自不同的时代，来自不同的世

界，但他们都彰显着一个共同的特点——为自己的信念而活，而死。一个行者无疆的人“老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。”

行者无疆，多么美丽的字眼，多么诱人的字眼，又是多么高尚，多么难以奉行一生的字眼。许多人做到了，许多人向之靠拢。只为相遇美好，不断追求。

只为相遇美好。

多么简单的理由，不知能否说服你我？不知你我能否做到？为选择了的远方，风云兼程。为理想，为信念，为事业，为芸芸众生，做一个行者。真正无疆，一生。

心无疆，行无疆。

■周燕萍

又开始下雨了，雨丝朦朦胧胧的，像极了春天。

原来无法理解江南为何被称为水乡，余杭地区的纵然有水，却也似北方的水那般“踏实”，没有多少灵气可言。然而一下雨，便突然明白过来江南的灵气，其实全蕴藏在那丝丝落下的雨里了。我正巧被笼在路灯那昏黄的灯光里，夹着水滴，仿佛时间一下子被拉出去极远。

假若这场雨正赶上你回家。两手满当的你顾不及撑伞，踩着树影，在细密的雨里匆匆前行。树下的路并不显得泥泞，只是被雨水一浸，自生了许多粘稠的感觉。正好你又没通知家里来接人，只好独自在离家不

远的小路上走着。或许你的心底已生出丝丝悔意了吧：这不合时宜的天！突然，从树缝里漏出了一两点昏黄的光。像是从半睡半醒间的眼里望出去，朦朦胧胧地看不真切。但那温厚的光始终亮在那里，心里又突然涌出了温馨与甜蜜；那是家的颜色。

“清明世界雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”

你或许会不期然地想起这首诗吧。江南的春与秋本就是同样地多雨，同样地多愁善感。我们与唐朝前后差了那么几百年，便用不着前去询问牧童了。而杏花飘落的地方一向只是在江南的诗中出现。雨丝更密，凉凉地落在衣襟，将濡湿的头发贴到额

头。现在可以听到远远近近的犬吠声，和汽车在远处开过溅起水花的声音，偶尔还会看到水珠擦着耳际落下激起的回音。“回家了，”心里想，再密的雨丝也织不就挡住回家之路的网吧。

有一丝凉意在暮色中悄悄开始蔓延。你是否想到了初春离家时的时光呢？或许也正是这个时间你漫行在这里，如今又重温了一遍。或许那时候随着雨水还会飘落几朵早凋的花瓣，湿漉漉地由发间落到地上。好一个秋天，总会让人想起清明时节家家飘散着炊烟的那份安宁与和平。如果配上雨丝，便俨然是古代如画的风景了。

暮色更浓，或许秋天的雾也已拉起，配

合着雨布景了。一个轻曼无声地落，一个娉婷袅袅地往上升，缠绕在落叶与果实同在的枝桠间，清清楚楚地告诉你，秋天到了。在过去春与秋的交替里，你自己也已走过了一段不平凡的路。

似乎模糊可辨家的轮廓了，甚至也可听见家里碗筷的叮叮当当，“或许是正在吃晚饭，或许是收拾碗筷了吧，”你想，“如果我就这样出现，他们会怎样呢？”你恶作剧般地笑了。

门开，黄黄的灯光里映出细密的雨丝，打在草上，水珠悄悄地滚落到地上……

几声虫鸣把我带回现实，淋着雨，继续走着。秋天，原来就这样子到了……